



Teater SPEKTAKLET

Prinsen som hade åsneöron

”..en färgrik, klangfull och stämningstät föreställning. Den är rena rama teater- och musikfesten!”

”..har alla möjligheter att bli en barnteaterklasiker”
Upsala Nya Tidning

En folksaga om en prins som vid födseln förutom skönhet och klokskap också begåvas med ett par åsneöron, och vad detta för med sig senare i livet...

En saga som berättar om vikten av att vara sig själv och våga stå för den man är, med sina fel och brister, samt att sanningen inte går att gräva ner...

”Prinsen som hade åsneöron” är en föreställning för både öga och öra! Dockor och skådespelare agerar i en rikt ljussatt stad av sydeuropeisk modell och de tre musikerna på scenen förhöjer och understryker berättandet med sina blåsinstrument, fiol och slagverk!

Publik: 4-10 år
Max 80 barn per fst.
Vid off. fst max 100 pers. (barn + vuxna)
Spelyta: 6 x 5 meter + 2,5 meter fri takhöjd.
Mörkläggningskrav
El: 2 x 10 amp
Byggtid: 90 min.
Rivtid: 60 min.
Speltid: c:a 30 min
Pris: 8.500,- (inkl. soc. avg.). Kostnader för resa, traktamente och i förekommande fall hotell tillkommer. För nästkommande fst i samma lokal: 6.500

Produktionen gjord med stöd av Statens Kulturråd

Teater Spektaklet

S:t Persgatan 22 • 753 29 Uppsala

018-12 62 01

Hemsida: spektaklet.se

E-post: info@spektaklet.se