

# ”Hönan som skulle till Dovrefjäll”

- en Norgehistoria

**Färgstarka fjäderfän i norska fjällvärlden möter akustisk  
bluesmusik från den amerikanska södern!**

”Hönan...” är en fri bearbetning av en norsk folksaga om Höna-Pöna som en dag vaknar av att ett sädeskorn trillar ner i hennes huvud och därmed tror att hela himlen ska ramla ner och jorden förgås.

För att förhindra detta beger hon sig till Dovrefjäll och på vägen dit möter hon Tuppe-Nuppe, Anka-Vanka och Gåse-Måse som alla slår följe med henne. De möter också räven, Mickel-Snickel, som med en smula vett i behåll inser vilka galenskaper de är ute på, men listig som han är lurar han istället hem alla till sig....

Ett vandringsdrama för smått folk om godtrogenhet och svekfull list och om faran att utan eftertanke ”följa John”.

Manus: *Margaretha och Per Löfblad*  
Regi: *Margaretha Löfblad*  
Scenografi  
och dockor: *Eva Grytt*  
Musik: *Gunnar Danielsson*  
Dockspelare: *Erik Häger och Per Löfblad*

2001 nominerad till priset för bästa barnteater av  
Sveriges Teaterkritikers Förening!

2003 uttagen till Svenska Teaterbiennalen!



**Publik:** 3-6 år. Max 60 barn/förest. Vid off. förest.  
max 80 pers (barn+vuxna)

**Spelyta:** 5 x 5 meter + 2,5 m fri takhöjd. Mörkläggnings önskvärd. **El:** 2 x 10A.

**Speltid:** ca 30 min. **Byggtid:** 2 h **Rivtid:** 1 h

**Pris:** 6.500:- (inkl soc.avg.) För nästkommande i samma lokal: 5.500:-  
Tillkommer resa, traktamente + ev hotellkostnad